

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32»

Согласовано
Заместитель директора по УВР



И.Т.Екименко

Протокол №1
от « 15 » августа 2018г.

Утверждаю
Директор МАОУ «ООШ №32»



С.М.Скрабневский

Приказ № 207
от « 01 » 09 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ТЕАТР СТУДИЯ «БАЛАГАНЧИК»
1-4 классы**

Принята на педагогическом совете
Протокол №1 от « » августа 2018г.

Составители: Таргунакова И.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности
«Театр-студия «Балаганчик»» 3
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием
форм организации и видов деятельности 5
4. Тематическое планирование 11

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

личностные результаты:

- Развитие мотивов творческой деятельности и формирование личного смысла ученика.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на положительный результат.
- Формирование положительного отношения к занятиям творческой деятельностью и актёрским мастерством.
- Формирование общего представления о моральных нормах поведения.
- Формирование элементарных навыков сотрудничества, освоение позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми, соблюдение элементарных правил работы в группе, проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению окружающих
- Формирование элементарных навыков самооценки своей деятельности и понимание того, что общий творческий успех в значительной мере зависит от самого ученика и от слаженной работы творческого коллектива в целом.
- Формирование целостности взгляда на мир средствами литературных произведений.
- Формирование этического чувства, эстетических потребностей, ценности и чувства на основе опыта слушания, заучивания и инсценирования произведений художественной литературы.
- Формирование осознания значимости занятий для личного развития.

предметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи творческой деятельности, искать средства её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого характера.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов художественных произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и

задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлении текстов в устной и письменной форме.

Формирование умений осуществлять контроль, коррекцию и оценку своей деятельности.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Формирование умений пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнения и анализ поведения героя.

Готовность проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании художественных произведений.

Готовность включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность.

Умение работать в творческой и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного курса внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий	Формирование предметных умений	Формирование метапредметных умений
Личностные	Работа с текстом	Работа с текстом
Регулятивные	Работа с текстом	Работа с текстом
Познавательные	Работа с текстом	Работа с текстом
Коммуникативные	Работа с текстом	Работа с текстом
Творческие	Работа с текстом	Работа с текстом

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

1 класс.

Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
Введение. «История театра» «Виды театров»	виртуальная экскурсия «История развития театра». Игра – путешествие «Какие бывают театры»	Познавательная. Игровая
Театр снаружи и внутри. Знакомство с понятиями «балкон», «ложа», «закулисы», «сцена», «партер». «Зрители в театре». «Театральные профессии»	Художественная мастерская «Мы рисуем театр» Сюжетно –ролевая игра «Мы идём в театр». Беседа «В мире театральных профессий»	познавательная, творческая. игровая, социальная познавательная, исследовательская.
Театрально-исполнительская деятельность. «Театральная игра» «Школа театрального мастерства» «Школа сценической речи»	Ролевая игра «Ты актёр». Конкурс скороговорок. Сюжетно-ролевая игра «Мим». Игра «Займи своё место». Выразительное чтение текстов разных жанров	игровая игровая творческая познавательная художественное творчество
Просмотр профессионального театрального спектакля	виртуальная экскурсия в театр	досугово - развлекательная
Работа над мини-спектаклями. «Афиша» Инсценирование сказки «Колобок» (Учим	Художественная мастерская «Мы рисуем афишу» Деловая игра «Школа сценической речи»	художественное творчество игровая, художественное

сценарий). Инсценирование сказки «Курочка ряба»	Репетиции, выступление	творчество практическая деятельность
«Мастерская театральных наблюдений»	Проект «История театрального костюма» Деловая игра «Ателье Волшебная иголочка»	проектно – исследовательская. трудовая, художественное творчество, игровая
Урок – спектакль	Инсценировка сказки «Колобок»	игровая, художественное творчество

2 класс

№	Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
1	Введение. «Сцена и её виды»	Деловая игра «Сцена и актёр»	игровая, познавательная
2	Театр снаружи и внутри. «Виды театральных постановок» «Знакомство с понятием «Ширма» «Обучение работы над ширмой» «Знакомство с понятием «Декорации»	Беседа «Виды театральных постановок» Театральный этюд «Ширма» Творческая мастерская «Театральный художник»	познавательная игровая, художественное творчество социальная
3	Театрально-исполнительская деятельность. «Школа сценической речи» «Школа театрального мастера» (Основы костюмирования) «Театральная игра»	Конкурс чтецов «Скороговорка» Конкурс чтецов «Вечер поэзии» Выразительное чтение по ролям «Мои любимые сказки». «Театральные этюды». Урок-сказка «Сказитель»	досугово – развлекательная художественное творчество игровая, игровая, творческая

		Оле Лукойе» (сочинение волшебной сказки)	
4	Присмотр профессионального театрального спектакля	просмотр художественного к/ф	досугово - развлекательная
5	Работа над театрализованным представлением. «Финля» «Чтение пьесы по ролям, анализ текста». «Распределение и пробы ролей». «Театральная игра» «Мастерская театральных костюмов»	Художественная мастерская «Театрального художника» Инсценирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица» Репетиции Деловая игра «Ателье Волшебная иголочка»	художественное творчество игровая, творческая. игровая, трудовая, социальная. Практическая
6	Урок -спектакль	Инсценирование сказки «Дюймовочка».	игровая, творческая. Практическая деятельность

3 класс

№	Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
1	Введение. «Роль театра в культуре» «Театры разных стран»	Беседа «История театрального искусства» Проект «Театры разных стран»	исследовательская, познавательная, проектная.
2	Театр снаружи и внутри. «Театр начинается с афишки». «Театральные будни» «Масса и билеты» «Театральный билет» «Театр кукол»	Беседа «Правила поведения в театре». Деловая игра «Мы идём в театр».(знакомство с профессией кассира и билетера). Художественная мастерская «Театральный билет» Виртуальная экскурсия в театр кукол. Мастерская кукол «Бумажная сказка»	познавательная игровая, социальная. творческая познавательная творческая, практическая деятельность

3	<p>Театрально-исполнительская деятельность. «Школа театрального мастерства». «Рождение замысла школьной пьесы» «Сочиняем новую сказку». «Театральная разминка» «Мы кукловоды» «Какие разные куклы»</p> <p>«Школа сценической речи». «Актёрская грамота. Бессловесные элементы действий»</p> <p>«Интонация»</p> <p>«Интонация как средство передачи чувств и настроения»</p> <p>«Театральная игра» «Анимашки» «Там за волшебной ширмой»</p>	<p>Деловая игра «Я режиссер» Час творчества «Сочиняем новую сказку». Актёрские этюды. Ролевая игра «Мы кукловоды» Творческая мастерская «Куклы-перчатки» Художественное чтение текста. Сюжетно-ролевая игра «Мим».</p> <p>Игра «Речевая разминка»</p> <p>Постановка и репетиция сказки «Маша и медведь»</p>	<p>Творческая, практическая индивидуальная, игровая.</p> <p>Творческая, практическая деятельность.</p> <p>Игровая, практическая деятельность, коммуникативная.</p> <p>Игровая, практическая деятельность, коллективная.</p>
4	<p>Просмотр профессионального театрального спектакля</p>	<p>Видиотека. Просмотр музыкальной сказки-спектакля «Волк и семеро козлят». Анализ постановки.</p>	<p>Досугово – развлекательная, коллективная</p>
5	<p>Работа над театрализованным представлением. «Афиша» «Оформление спектакля» «Объёмные декорации»</p> <p>«Чтение пьесы по ролям, анализ текста». «Распределение и пробы ролей». «Театральная игра» Театральные костюмы</p>	<p>Творческая мастерская театрального художника(Изготовление объёмных декораций). Постановка и репетиции сказки «Под грибом» И.Сутеева.</p> <p>Деловая игра «Ателье Волшебная иголочка» (изготовление костюмов)</p>	<p>Практическая, творческая деятельность</p> <p>Игровая практическая, коллективная</p> <p>Социальная, практическая, творческая</p>

6	Урок -спектакль	Инсценировка сказки И.Сутеева «Под грибом»	Выступление, коллективная
---	-----------------	--	---------------------------

4 класс

№	Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
1	Введение. «Знакомство с творческой группой»	Деловая игра «Весь мир театр, а люди в нём актёры»	Игровая, познавательная
2	Театр снаружи и внутри. «Театр теней». «Музыка и театр». «Звуки и шумы» «Средства для озвучивания спектакля».	Презентация «Путешествие в театр теней». Музыкальная студия «Уроки танца». Деловая игра «Звукорежиссер».(озвучка мультяшек)	Познавательная. Творческая, практическая, коллективная. Игровая, творческая, Социальная.
3	Театрально-исполнительская деятельность. «Школа театрального мастерства». «Работа над образами» «Я – предмет» «Я – стихия» «Я – животное» «Школа сценической речи». «Театральная игра» «Импровизация».	Актёрский тренинг Игра «Речевая разминка» (выразительное чтение текстов различных жанров) Сюжетно-ролевая игра «Мим». (передача содержания текста жестами и мимикой). Импровизация на тему русских народных сказок.	Творческая, практическая, Игровая. Проблемно-ценностное общение, коммуникативная, игровая. Игровая, творческая
4	Просмотр профессионального театрального спектакля	Просмотр театральной постановки сказки «Иван –царевич и Серый Волк»	Досугово – развлекательная, коллективная
5	Работа над театрализованным представлением. «Афиша» «Оформление спектакля» «Объёмные и	Творческая мастерская театрального художника(Изготовление объёмных плоскостных декораций). Постановка и репетиции	Практическая, творческая деятельность Игровая практическая,

	<p>плоскостные декорации»</p> <p>«Чтение пьесы по ролям, анализ текста».</p> <p>«Распределение и пробы ролей».</p> <p>«Театральная игра»</p> <p>Театральные костюмы</p>	<p>сказки «Под грибом» И.Сутеева.</p> <p>Инсценирование сказки Г.Х.Андерсена «Свинопас»</p> <p>Деловая игра «Ателье Волшебная иголочка» (изготовление костюмов)</p> <p>репетиции</p>	<p>коллективная</p> <p>Социальная, практическая, творческая, Коммуникативная.</p>
6	Урок -спектакль	Показ спектакля по мотивам сказки Г.Х.Андерсена «Свинопас»	Практическая, творческая деятельность, Игровая.

3. Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов								
		Всего	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
			Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика
1	Введение.	8	1	2		1	2	2		1
2	Театр снаружи и внутри.	23	2	2	4	4	2	5	1	3
3	Театрально-исполнительская деятельность.	30	1	5	1	5	4	7		7
4	Просмотр профессионального театрального спектакля	12		3		3		3		3
5	Работа над театрализованным представлением.	54	3	12	2	12	1	7	2	15
6	Урок –спектакль	8		2		2		2		2
			7	26	7	27	9	26	3	31
	Всего:						135			

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью

Листа(ов)

Директор МАОУ «ООШ № 32»

С.М.Скрабневский

